

Collectif Cul créole

Synopsis

Un homme interpelle des filles à proximité de la rue de Paris vers 1h du matin. Mais il se comporte d'une manière si obscène que la seule créature féminine qu'il parvient à attirer est une étrange chatte blanche maigrichonne aux yeux bleus. Elle vient se frotter et se rouler à ses jambes avec des miaulements rauques. En caressant distraitemment le félin, il se fait mordiller le doigt. Surpris, il baisse le regard sous la table à laquelle il est assis et s'aperçoit qu'il s'agit d'une femme. Il se relève en jurant, paniqué et ses gestes brusques la font fuir hors de la table (mais sous sa forme de chat).

En revenant à sa voiture, il s'aperçoit que la même femme étrange est nonchalamment allongée sur le capot de sa voiture (une position proche de celle d'un chat). Elle lui explique que, étant en chaleur, son corps s'est adapté à la demande du sien car il n'y avait pas de chats dans les environs. Lorsqu'il veut la chasser, elle lui conseille de ne pas lui parler comme ça, que dans l'état dans lequel il se trouve, seul un animal pourrait vouloir de lui. Elle lui explique qu'elle ne pourra redevenir chat qu'après avoir jouit et en appelle à son bon cœur. Convaincu de la santé mentale défaillante de la jeune femme, il décide de profiter de la situation et accepte à condition de lui bander les yeux (dont les pupilles sont étrangement obliques).

Jardin de l'Etat - la femme-chat est allongée sur le dos les yeux bandés et ils commencent à faire l'amour. Mais pendant leurs ébats, elle redevient progressivement chat au fur et à mesure qu'elle prend du plaisir.

Il s'aperçoit de la transformation et la supplie d'arrêter. Elle lui rétorque que ce n'est pas ça qui va l'arrêter lui car, de toute façon, il est aussi animal qu'elle. A l'orgasme, sa transformation est complète, l'homme la regarde horrifié et la dernière image est celle d'une gueule de chat qui s'ouvre pour miauler d'extase (pas d'onomatopée).

**Planche 1 :**

Case 1 : Un type fait des avances à une fille

Case 2 : On voit partir la même fille, insultée par l'homme.

Case 3 : Une chatte blanche vient se frotter à ses jambes pendant ce temps.

Case 4 : Il se penche sous la table pour lui caresser la tête: « C'est gentil de t'intéresser à moi mais t'es pas vraiment mon genre. »

Case 5 : Le serveur arrive: « On va bientôt fermer, je vous apporte l'addition? » et il se fait mordre au même moment : « Euh, ouais ok...aie! »

Case 6 : En re-penchant la tête sous la table, il voit que son doigt à été mordu par une femme aux cheveux blonds presque blancs (bref blancs, puisque c'est du noir&blanc)

Case 7 : Il se relève en sursaut et en jurant, paniqué

Case 8 : On voit un chat courir.

Le serveur (en rigolant): Ah c'est rien, c'est la chatte du coin, je crois que c'est la période des chaleurs en ce moment alors elle vient se frotter à un peu tout le monde
Le type (à lui même): je crois qu'il est temps de rentrer, oui...

Planche 2

Case 1 : Il cherche sa voiture vers le rond-point du Jardin de l'Etat:

Lui : « où je suis garé maintenant...? »

Case 2 : La femme aux cheveux blancs est sur sa voiture

Elle : Elle est ici

Case 3 : il la descend de force

Lui : « C'est une blague!? Descends de là, t'es qui?? »

Elle : « Arrête! Je vais t'expliquer... »

Case 4 :

Elle : « tu ne devrais pas me parler comme ça, je suis tout ce que tu cherches. »

Lui : « j'aurais pu appeler les flics! »

Case 5 : « C'est moi! La chatte blanche du café...tu avais l'air de bien m'aimer tout à l'heure. »

Lui : « bon, on oublie les flics, je me demande si la clinique Sainte Clotilde est ouverte à c'te heure-ci »

Case 6 : Elle : « ...et puis, dans ton état, il n'y a qu'un animal pour vouloir de toi. »

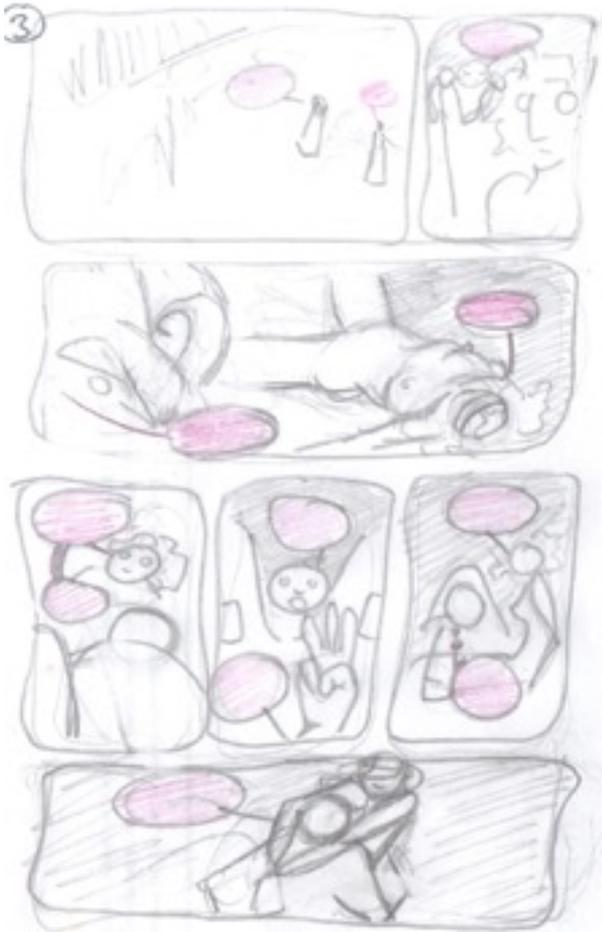
Case 7 : Elle s'éloigne de la voiture en direction du grillage du jardin.

Lui : « Hé! mais tu vas où comme ça à poil? »

Elle : « Viens je connais un endroit où on pourra s'accoupler tranquillement. »

Case 8 : Elle se penche vers une faille du grillage pour entrer dans le jardin. Il change d'avis en la voyant se pencher: « bon elle a peut-être juste un peu bu. »



**Planche 3**

Case 1 : Vue d'ensemble sur une parcelle du jardin de l'Etat où ils ont choisi d'aller. Lui a une faveur à lui demander.

Case 2 : il lui demande s'il peut lui bander les yeux.

Lui: « tes lentilles bizarres elles me mettent mal à l'aise »

Case 3: on la voit allongée et lui, déboutonner son pantalon en premier plan.

Case 4 : Dis, tu pourrais te presser? J'ai des petits qui m'attendent.

Case 5 : Lui : T'as des gosses!?!?!

Elle : Oui, trois..je crois (elle lève trois doigts)

Case 6 : Elle : Et tant que ce corps n'aura pas jouit, je ne pourrait pas retrouver ma forme féline.

Lui (en pensée): Bien sûr...

Case 7 : Lui :ok, ça me va

**Planche 4:**

Case 1 : ils font l'amour, toujours au même endroit

Insert 1: Elle commence à se transformer, ses crocs et ses griffes repoussent.

Insert 2 : d'autres mamelons poussent sur son corps (je n'ai pas encore choisi quelle autre aspect de la métamorphose je voulais montrer mais j'ai trouvé celui plutôt marrant)

Case 2 : Elle : « Tu croyais qu'une simple cravate réussirait à cacher ma vraie nature? » (je ne suis pas encore sûre de l'utilité de cette case)

Case 3 : des poils apparaissent le long de sa colonne vertébrale.

Case 4 : Il la regarde, horrifié

Case 5: confrontation entre la gueule de chat et la bouche de l'homme montrant que la métamorphose est complète.

Emma

mercredi 1 avril 2015

Emma

mercredi 1 avril 2015